MONOLOG · GEGENWART

Jana: Setz dich einfach dazu.

Freier Text von SceneTalent

Dauer: ca. 2 Min · Figur: weiblich · Spielalter: ca. 19–21 · Sprache: Alltagssprache

Situation. Inhaltshinweis: Dieser Text handelt von selbstverletzendem Verhalten. Die Küche einer Wohngemeinschaft in Göttingen, Mittwochabend. Zwei Tassen Tee stehen auf dem Tisch, im Flur stapeln sich noch Umzugskartons. Jana, neunzehn, studiert im ersten Semester und ist vor zwei Wochen eingezogen. Ihre Mitbewohnerin Ronja hat heute Morgen im Bad die Narben an Janas Armen gesehen und nichts gesagt. Am Abend hat Jana Tee gekocht.

(Eine WG-Küche am Abend. Jana, neunzehn, im Pullover mit langen Ärmeln, sitzt am Tisch. Ihre neue Mitbewohnerin Ronja steht an der Spüle. Zwischen ihnen zwei Tassen Tee.)

Du hast es gesehen. Heute Morgen im Bad. Ich hab gemerkt, wie du weggeguckt hast. Du hast das sehr gut gemacht, ehrlich. Die meisten gucken zweimal hin.

(Sie zieht die Ärmel über die Hände.) Ich erklär dir das jetzt einmal, und dann müssen wir nicht mehr drüber reden, außer du willst. Okay?

Die meisten Narben sind alt. Aus der Zehnten, der Elften. Ein paar sind von diesem Frühjahr. Da kamen die Trennung meiner Eltern und das Abi gleichzeitig, und ich wusste nicht, wohin mit dem, was in mir drin war. Das ist keine Entschuldigung. Das ist nur, wie es war.

Ich bin in Therapie. Dienstags um vier. Ich hab einen Notfallplan, mit Nummern drauf, der hängt an meinem Spiegel. Den hast du bestimmt auch gesehen. *(Kleines Lächeln.)* Der mit den Herzchen. Die Herzchen hat meine Therapeutin gemalt, nicht ich.

Was ich nicht will: Dass du jetzt jeden Abend an meiner Tür horchst. Dass du mich anguckst, als wär ich aus Glas. Dass du meiner Mutter schreibst. Ich bin neunzehn, ich bin nicht zerbrechlich, ich hab nur manchmal schlechte Tage.

(Pause. Leiser.) Was ich will, ist eine Sache. Wenn ich mal abends in der Küche sitze und nichts sage, dann frag mich nicht, was los ist. Setz dich einfach dazu. Mach Tee. Erzähl mir was Blödes aus deinem Seminar.

(Sie lässt die Ärmel los und schiebt ihr eine Tasse hin.) So wie jetzt. Das reicht schon.

Freier Text © SceneTalent. Frei nutzbar zum Üben, im Unterricht, beim Vorsprechen und für Self-Tapes – bitte mit Quellenangabe „Text: SceneTalent (scenetalent.com)“. Veröffentlichung oder Weitergabe des Textes nur mit unserem Einverständnis.