MONOLOG · GEGENWART

Daniel: Die Aussage

Freier Text von SceneTalent

Dauer: ca. 2 Min · Figur: männlich · Spielalter: ca. 25–40 · Sprache: Alltagssprache

Situation. Ein Vernehmungsraum einer Kriminalpolizei, in der Nacht. Daniel hat um 23:14 Uhr den Notruf gewählt: Am Kanal liegt eine tote Frau. Jetzt wird seine Aussage auf Video aufgezeichnet. Ihm gegenüber sitzt eine Kriminalbeamtin. Ihre Fragen sind nicht zu hören; Daniel reagiert auf sie.

(Ein Vernehmungsraum. Auf einem Stativ eine Kamera, das rote Licht leuchtet. Daniel, Anfang dreißig, sitzt am Tisch, vor sich einen Pappbecher. Ihm gegenüber eine Kriminalbeamtin, die man nicht hört.)

Läuft das schon? Okay. Daniel Mertens. Uferweg zwölf, dritter Stock.

Ich wollte nur sagen, bevor wir anfangen: Ich hab Sie angerufen. Ich. Der Anruf um dreiundzwanzig Uhr vierzehn. Damit das mit drauf ist.

Also. Ich bin mit dem Hund raus, wie jeden Abend, die Runde am Kanal entlang bis zur Schleuse und zurück. An der Schleuse ist die Laterne kaputt, schon seit Wochen, ich hab das sogar gemeldet, das können Sie nachprüfen. Und da stand das Auto. Ein dunkler Kombi, der Motor lief. Und daneben ein Mann.

Nein, das Gesicht hab ich nicht gesehen. Er stand mit dem Rücken zu mir. Aber er hat telefoniert, laut, ich hab Fetzen gehört. „Nicht heute“, hat er gesagt. Zweimal. „Nicht heute.“

Dann bin ich weitergegangen. Ich bin nicht stehen geblieben, warum auch. Man bleibt doch nicht stehen, nur weil einer telefoniert.

(Er trinkt einen Schluck aus dem Becher.)

Und als ich zurückkam, zwanzig Minuten später, war das Auto weg. Und unten am Wasser lag – da lag die Frau.

Ich hab sofort angerufen. Dreiundzwanzig Uhr vierzehn. Das haben Sie ja.

(Pause. Er sieht kurz in die Kamera, dann wieder zur Beamtin.)

Wie, der Hund?

(Längere Pause.)

Der Hund war nicht dabei. Der ist seit Montag bei meiner Schwester. Weil ich – weil ich diese Woche viel arbeite.

Nein. Ich hab gesagt, ich bin mit dem Hund raus, weil ich das immer sage. Weil ich das jeden Abend mache. Das ist so ein Satz.

(Er stellt den Becher ab, sehr genau, in die Mitte des Tisches.)

Ich war trotzdem da. Am Kanal. Ich war diese Woche jeden Abend da. Ohne

Freier Text © SceneTalent. Frei nutzbar zum Üben, im Unterricht, beim Vorsprechen und für Self-Tapes – bitte mit Quellenangabe „Text: SceneTalent (scenetalent.com)“. Veröffentlichung oder Weitergabe des Textes nur mit unserem Einverständnis.

Hund. Weil sie da langgeht. Ging. Nach ihrer Schicht.

Ich hab ihr nichts getan. Ich wollte nur sehen, ob sie allein nach Hause geht.

(Lange Pause.)

Können Sie das kurz ausmachen? *(Er sieht zur Kamera.)* Nein? Okay.

Freier Text © SceneTalent. Frei nutzbar zum Üben, im Unterricht, beim Vorsprechen und für Self-Tapes – bitte mit Quellenangabe „Text: SceneTalent (scenetalent.com)“. Veröffentlichung oder Weitergabe des Textes nur mit unserem Einverständnis.